



德隆炳记老板陈伟敬居高临下检查鱼货的样子，那架势仿佛“堂主”。



鱼货送入市场，鱼贩便忙着分门别类。



这扎鱼货已经得标。



天还没亮，就已经写了不知多少单子。



这体力活可不简单。



清理鱼尾，方便消费者。



秤秤斤两，这条鱼可不小。



鲷鱼身上冰霜挥散出来的烟气，为鱼市增添朦胧之美。

弱光摄影系列五之三 鱼市夜曲



图 林泽锐

摄影记者

文 陈宇昕

65岁的德隆炳记老板陈伟敬从事渔业已经快半世纪了。

他一周六天，晚上11时摸黑工作，在裕廊渔港批发市场处理鱼货。

这些鱼货一般来自印度尼西亚、马来西亚与泰国，本地的湿巴刹、超市、餐饮业者及西马一些批发商，都会到批发市场进货。

批发市场一直忙碌至次日早上7时。

对陈伟敬来说，裕廊渔港已是他的第二个家。他初中毕业便开始打理家族生意，不过这行业性质很苦，子女都没有意愿接手。

10年后，裕廊渔港的灯火，是否还能保持现在的模样呢？

【摄影贴士】

摄影记者林泽锐这次用的是三星 Galaxy S9手机，他提供了几个摄影贴士：

- 全景模式能帮助你拍摄更广的角度；
- Pro专业模式允许用户调节快门速度与光圈大小，这样一来就能拍出有动感的照片；
- 双光圈模式允许照片曝光更久。

手机摄影分享会

配合Samsung赞助的《光影》弱光摄影系列，联合早报摄影记者林泽锐和陈渊庄将在5月19日（星期六）晚上7时至9时于滨海湾金沙购物中心（The Shoppes at Marina Bay Sands，确切地点待定）主持一个摄影分享会，讲解用Galaxy S9及S9+手机在弱光环境下拍摄的经验。入场免费，欢迎读者报名参加：samsung.sphevents.com.sg。



叉车在地上留下一道道轮迹。



裕廊渔港夜夜灯火通明。



忙碌的裕廊渔港。

SAMSUNG
Galaxy S9 | S9+
呈献