

**经典语录**

不爱其亲而爱他人者，谓之悖德；不敬其亲而敬他人者，谓之悖礼。——《孝经》

南洋孔教会 主办 “第三届 孝道音乐晚会”

2017年6月4日 (周日 7:30pm) 青声合唱团 呈献  
 华族文化中心 1 Straits Boulevard, S'pore 018906 (大会堂後部)  
 票价: \$30 / \$50 询问: 6338 5110 admin@kongzi.org.sg  
 南洋孔教会供稿·孔子基金会赞助·www.kongzi.org.sg  
 https://www.facebook.com/nanyangkongjiachui

# 快乐星期天

## 今天听什么

**南岛论坛：消失中的地景——结霜桥的人文与历史记忆**

@城市书房，桥北中心3楼10号，桥北路（14时30分，免费）  
 新科大建筑系客座副教授赖启健、南大访问研究员黄子明与戏剧盒驻团艺术工作者韩雪梅分享结霜桥的人文与历史记忆。论坛嘉宾将结霜桥的地景变化、非物质文化遗产，以及个人情感记忆，聚焦结霜桥，探讨不断消失的地景对新加坡的人文与历史记忆的冲击。

**讲座：儒家思想与家庭教育**

@南华中学5楼养正演艺厅（14

时-16时30分，免费）  
 台湾刘沧龙教授与高玮谦助理教授主讲。  
 电邮: nhhs@moe.edu.sg (报名信息)

## 今天看什么

**《修女也疯狂》音乐剧 (Sister Act)**

@滨海湾金沙万事达卡剧院（13时、18时，最后一天，门票：65、95、125、155、185元）  
 讲述俱乐部女郎迪劳丽丝在目击一起犯罪事件后，受警方保护，送入一座修道院，假扮修女以躲避黑社会的迫害。这名生性不安分的歌女，把肃静而沉寂的修道院变成了一个充满生趣和歌声的地方。  
 售票处: SISTIC (63485555)

## 长卷荷花图

@哥尼亚逸民众俱乐部，芽笼巴鲁（10时-21时，至6月2日，免费）  
 更生美术研究会与哥尼亚逸民众俱乐部联合，展出由通讯及新闻部长雅国、陈钦赐、梁诚炜、高丽莲和江祥陆联合创作的作品。

## 国家美术馆

@圣安德烈路（10-19时（星期五、六及公共假期前夕22时结束），公民与永久居民免费）  
 ◆**国土之法：新加坡宪法文献展**（长期展览，3楼的大法官办公室）：展出23份关乎新加坡的开埠、发展、沦陷、光复、自治、合并、分离，最后成为独立自主国家的重要历史文献。约一半展品首次公开展出。  
 ◆**三合一水墨展**（至12月4日，4楼展厅与吴冠中展厅）：展出本地保存最久、规模最大的中国书画私人珍藏“袖海楼”88件精品展、“生机出笔端：陈宗瑞艺术特展”和“吴冠中：风景哪边好”，揭示近现代水墨发展历程，及其与新加坡的渊源。  
 电话: 62717000

## 未来世界

@滨海湾金沙艺术科学博物馆 (ArtScience Museum)（10时-19时，长期展览，门票：公

民——成人14元，65岁以上11元，2至12岁7元）  
 博物馆和日本艺术团队teamLab联合呈献，展出15件大型艺术作品。展览分为四大主题——自然、城镇、公园与太空，并借助尖端科技打造千变万化、不断演进的环境。  
 电话: 66888888

## 其他

### 第8届全国毛笔与硬笔书法大赛

@四马路 (Waterloo St) 观音堂左侧之步行街（8时-11时30分，免费）  
 新加坡书法家协会主办，欢迎到场观赛。  
 电话: 63377753

### 端午粽香溢晚晴2017

@晚晴园—孙中山南洋纪念馆，大人路 (Ah Hood Rd)（最后一天，免费）  
 ◆10时-11时30分：“无言的祝福—传统中国服饰里的寓意”英语讲座  
 ◆10时-21时30分：寻找粽子游戏  
 ◆11时-17时：迷你赛龙舟、面部彩绘、葫芦刻画、趣味照相。

## 数码



### 不懂这些粽子 就别说你是新加坡人!

来临周二就是农历五月初五端午节。本地粽子口味多，不同籍贯也有不同特色。zaobao.sg盘点本地10款不同风味的粽子，你了解它们的特色吗? <http://bit.ly/2s3ukMt>



扫描QR码 了解10种本地粽子

## 今日文章五大排行

- 嫌28元粥贵 三男一女砸店
- 脚车猛撞阿婆昏迷入院 怀中女婴腿骨折
- 盘点惹是生非的名人之后
- 共享脚车计划曝露国人丑态
- 沈泽玮：新中关系 解读密码在桌上?

(根据zaobao.sg昨晚6时单日排行榜)

## 联系早报数码

电邮: zlocal@sph.com.sg  
 传送照片: 9720-1182  
 网站: www.zaobao.sg  
 面簿: facebook.com/lianhezaobao

**新加坡 5月28日天气概况**

雷阵雨

PSI 空气污染指数 55-66 中等

气温 (°C) 25 33

最新天气: 6542-7788  
[www.nea.gov.sg](http://www.nea.gov.sg)  
 根据环保局昨天下午4时的数据。

◆19时30分-21时30分：国大CAC乐队表演，飞乐四重奏，特色杂技表演。  
 电话: 62567377

## 新加坡眼 邱振毅 kiewzy@sph.com.sg



# 走入鱼贩的夜市人生

现代42岁的鱼贩陈丽俊为刚抵达鱼市场的鲜鱼撒上冰块，确保鱼货保持新鲜。(序启聪摄)

午夜时分，当一般人正准备熄灯进入梦乡，我国西部的一个角落这时却灯火通明、人头攒动。只见形形色色的鱼贩陆续现身裕廊鱼市场，为即将开市的鱼货交易做好准备。对他们而言，忙碌的一天才刚刚开始。

每个月的最后一个周六凌晨，裕廊鱼市场总会异常热闹，因为不少公众都会特地牺牲睡眠，前来参加这里的免费导览团。参与者除了认识本地鱼货买卖行业之余，也为忙碌的鱼市场增添一瞥。

自去年1月起，成立于1976年的海声渔业 (Hai Sia Seafood) 便在每月的最后一个星期六，从凌晨1时30分至3时举办免费导览团。这个由该公司副



总监洪俊廷 (27岁) 及高级市场销售人员沈裕杰 (27岁) 带领的导览团，每月吸引不少公众慕名前来。近期经其他媒体及公众介绍后，导览团的报名情况更加踊跃，接下来6月至9月的名额都已爆满。

参加裕廊鱼市场导览团的公众，可从中了解鱼贩进行买卖的过程。鱼贩从午夜12时开始，便会把渔船或货车送来的各类海鲜，一批批搬进鱼市场售卖。鱼货一到摊位，一些摊主会直接把各类鲜鱼及海鲜摆放在地上，一些则另外装入容器，等待顾客上门选购。以湿巴剎小贩为主的顾客，之后都陆续抵达鱼市场，到各摊位选货。

除了亲睹鱼市场的买卖过程，导览团的参与者也有机会参观海声的加工厂房。刚在今年2月完成翻新的厂房颇为现代化，明亮的厂房安装了冷气，里头还设有专为鲜鱼如三文鱼去皮及

包装的机器，各个加工环节也相当讲究卫生，让参与者了解现代鱼行的运作。但在参观厂房前，参与者都必须先换上雨靴及洗手，以避免对鱼货的加工过程造成卫生方面的影响。

身为渔业第二代接班人，洪俊廷从小就跟随父亲到鱼市场帮忙，因此对这里的运作了如指掌。他希望鱼市场导览团有助深大众对裕廊鱼市场的认识。

他说：“我们举办这个导览团，一方面是不想本地鱼市场文化没落，二来也希望拉近本地鱼市场与公众的距离。”

洪俊廷在导览时也会向参与者讲解鱼市场的历史，包括那里与众不同的买卖方式。他指出，本地鱼市场是唯一以类似“寄售” (consignment) 方式进行食材买卖的地方。换言之，鱼贩会先将货品卖给顾客，到了早上再根据卖鱼所得，与供应商商量双方都满意的价钱。

海声渔业副总监洪俊廷：野生红鲷鱼 (左) 的色泽比养殖红鲷鱼 (右) 亮丽，一般最少三、四公斤以上。养殖红鲷鱼体积较小，最多两公斤，但肉质口感比较一致，价格也较昂贵。



## 零距离接触鱼市场文化

参加导览团的公众除了能见识到鱼市场的买卖过程，也有机会与鱼贩交流，了解鱼市场人性的一面。

曾在去年9月通过导览团参观裕廊鱼市场的钟鸿翔 (54岁，职能教练) 就对鱼市场的特有文化，大开眼界。

他说：“我小时候曾到鱼市场参观，但现在的鱼市场跟以前很不一样。我从导览中，获得了不少有关本地鱼业的知识，也看到了从事这行的艰辛。这个导览仿佛带我回到过去的新加坡，下次我会带家人一起去。”

在南洋理工大学担任职业

### 如何参加鱼市场导览团

有兴趣的公众可上网到 [haisia.com.sg/our-tour/](http://haisia.com.sg/our-tour/) 报名及了解更多详情。

培训顾问的龚诗淇 (33岁) 则在去年1月参加导览团。她参观鱼市场后，对那里的一切赞叹不已。她认为导览团所分享的信息丰富，有助于年轻人认识本地的巴剎文化。

她说：“这一代的年轻人都已经很少接触，甚至从未踏入传统湿巴剎，因此我会鼓励其他业者也举办类似的导览团，让年轻一代能够认识每天吃到的鱼从哪里来。”



由洪俊廷 (身穿黄衣者) 带领的裕廊鱼市场导览团，自推出以来反应不俗，据说连海外旅客也慕名而来。(海声渔业提供)



导览团也有机会参观海声渔业的厂房，了解员工每天如何为鱼货加工。



深夜到忙碌的裕廊鱼市场参观，一睹鱼贩另类的“夜生活”。